Проверочная работа №1 по теме «Осень пришла»

Цель: установить уровень овладения общеучебными умениями по теме «Осень пришла»: навыками осознанного чтения, умением работать с художественным текстом, понимать и выполнять инструкции, которые помогают успешно учиться и формироваться как «грамотные читатели»

Основная часть

• Прочитай отрывок из текста.

Летом множество цветов растёт на берегах Вертушинки. Голубым ковром цветут _____. В глубоких затончиках плавают белые _____ и жёлтые _____. Порхают над цветами бабочки, резвятся лёгкие стрекозы. Над заросшим подводной травою затоном жужжат, перелетая с цветка на цветок розоватой кашки, быстрые пчёлы, садятся на кашку тяжёлые шмели...

(учебник 2 кл., часть 1, с. 8)

1. Укажи название и автора текста, из которого взят отрывок. Поставь рядом с выбранным номером значок V.

1) К. Г. Паустовский. Прощание с летом
2) М. М. Пришвин. Полянка в лесу
3) И. С. Соколов-Микитов. Вертушинка

2. В тексте пропущены названия цветов, которые растут на берегах Вертушинки. Вставь их в текст.

Слова для справок: лилии, незабудки, кувшинки.

Проверь, правильно ли ты вставил названия цветов. Подходят ли они по смыслу?

3. Что такое Вертушинка? Укажи значком V правильный ответ.

1) название деревни,
2) название реки,
3) название игрушки.

Кратко объясни, почему ты так решил.

_____
_____
_____
_____
_____

4. Какой была Вертушинка? Обозначь значком V правильный ответ.

1) широкой и глубокой,
2) большой многоводной,
3) маленькой, спокойной.

Кратко опиши Вертушинку.

_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. Вспомни, как ты находил значение слов в словаре. Какое значение имеет в тексте слово ЗАТОН? Обозначь значком V правильный ответ.

ЗАТОН — это

1) часть реки, которая врезалась в берег; вода здесь неподвижная, стоячая,
2) основное течение реки,
3) болото.

Дополнительная часть

• Прочитай отрывок из текста.

***

Едешь, едешь — степь да небо,
Точно нет им края.
И стоит вверху, над степью,
Тишина немая.

Нестерпимою жарою
Воздух так и пышет;
Как шумит трава густая,
Только ухо слышит...

Промелькнут перед глазами
Две-три старых ивы —
И опять в траве волнами
Ветра переливы...

(учебник 2 кл., часть 1, с. 6)

6. Как правильно сказать? Укажи значком V. Это отрывок из:

1) стихотворения,
2) сказки,
3) рассказа.

7. Что описывает поэт? Кратко напиши об этом.

_____

_____

_____

8. Чтобы уметь читать поэтический текст, надо правильно соблюдать паузы. В каком отрывке паузы верно соблюдены? Укажи значком V.

1) Едешь, / едешь / — степь да небо, //
Точно нет им края. //
И стоит вверху, над степью, /
Тишина немая. //

2) Едешь, / едешь / — степь / да небо, //
Точно / нет им / края. //
И стоит / вверху, / над степью, /
Тишина / немая. //

Если хочешь, поставь свои паузы.

3) Едешь, едешь — степь да небо,
Точно нет им края.
И стоит вверху, над степью,
Тишина немая.

9. Как ты понимаешь слова «тишина немая». Объясни кратко.

_____

_____

_____

10. Выпиши строку из текста, в которой объяснено, что́ в степи «только ухо слышит».

_____

Проверочная работа №2 по теме «Народные песни, сказки, пословицы»

Цель: установить уровень овладения общеучебными умениями по теме «Народные песни, сказки, пословицы»: навыками осознанного чтения, умением работать с художественным текстом, понимать и выполнять инструкции, которые помогают успешно учиться и формироваться как «грамотные читатели»

Основная часть

• Прочитай отрывок из текста.

Есть на свете люди хорошие, есть и похуже, есть и такие, которые своего брата не стыдятся.

К таким-то и попала Крошечка-Хаврошечка. Осталась она _____, взяли её эти люди, выкормили и над работой заморили: она и ткёт, она и прядёт, она и прибирает, она и за всё отвечает.

А были у её хозяйки три дочери. Старшая звалась Одноглазка, средняя Двуглазка, а меньшая Триглазка.

Дочери только и знали, что у ворот сидеть, на улицу глядеть, а Крошечка-Хаврошечка на них работала: их и обшивала, для них пряла и ткала — и слова доброго никогда не слыхала.

Выйдет, бывало, Крошечка-Хаврошечка в поле, обнимет свою рябую коровку, ляжет к ней на шейку и рассказывает, как ей тяжело жить-поживать.

— Коровушка-матушка! Меня бьют-журят, хлеба не дают, плакать не велят...

(учебник 2 кл., часть 1, с. 46)

1. Это отрывок из:

1) песни,
2) сказки,
3) рассказа.

2. В тексте пропущено слово, которое называет Крошечку-Хаврошечку и объясняет, кем она была после смерти родителей. Вставь это слово в текст.

Проверь, правильно ли ты написал вставленное слово. Подходит ли оно по смыслу?

3. Как Крошечка-Хаврошечка называет свою рябую корову? Укажи значком V правильный ответ.

1) крошечка,
2) коровушка-матушка,
3) коровка.

4. Кратко объясни, почему девочка называет свою корову именно так.

_____

_____

_____

_____

_____

5. В каком предложении сказано именно о тех людях, к которым попала жить Хаврошечка? Укажи значком V правильный ответ.

1) ... люди хорошие,
2) ... такие, которые своего брата не стыдятся.

Как ты понимаешь выражение «не стыдятся своего брата»?

_____

_____

_____

6. Вспомни, как ты находил значение слов в словаре. Какое значение имеет в тексте слово ПРЯСТЬ? Укажи правильный ответ.

ПРЯСТЬ — это

1) то же самое, что и ткать,
2) шить одежду,
3) специально скручивать шерсть или волокна растений в нитки.

Дополнительная часть

• Прочитай текст.

***

Ходит конь по бе́режку,
Вороной по зелёному.
Он головушкой помахивает,
Чёрной гривушкой потряхивает,
Золотой уздой побрякивает.
Все колечушки-то — бряк, бряк, бряк!
Золотые они — звяк, звяк, звяк!

(учебник 2 кл., часть 1, с. 28)

7. Это отрывок из:

1) стихотворения
2) русской народной сказки
3) народной песенки

8. Кратко напиши, как к коню относится человек, который о нём рассказывает. Объясни, почему ты так думаешь?

_____

_____

_____

_____

9. Измени следующие слова по образцу.

Образец: головушкой — головой.

гривушкой — .....
колечушки — .....

Проверочная работа №3 по теме «Зимние картины»

Цель: установить уровень овладения общеучебными умениями по теме «Зимние картины»: навыками осознанного чтения, умением работать с художественным текстом, понимать и выполнять инструкции, которые помогают успешно учиться и формироваться как «грамотные читатели»

Основная часть

• Прочитай отрывок из текста.

Я открыл глаза. Белый и ровный свет наполнял комнату. Я встал и подошёл к окну — за стёклами всё было снежно и безмолвно...

Через окно я увидел, как большая серая птица села на ветку клёна в саду. Ветка закачалась, с неё посыпался снег. Птица медленно поднялась и улетела, а снег всё сыпался, как стеклянный дождь, падающий с ёлки. Потом снова всё стихло...

А утром всё хрустело вокруг: подмёрзшие _____, _____ на крыльце, чёрные стебли _____, торчавшие из-под снега...

(учебник 2 кл., часть 1, с. 112—113)

1. Укажи значком V название и автора текста, из которого взят отрывок.

1) К. Г. Паустовский. Первый зимний день
2) Н. И. Сладков. Песенки подо льдом
3) М. М. Пришвин. Птицы под снегом

2. В тексте пропущены те слова, которые называют то, что утром «хрустело вокруг». Вставь эти слова в текст.

Слова для справок: дороги, листья, крапива.

Проверь, правильно ли ты вставил слова, подходят ли они по смыслу?

3. Выпиши из текста предложение, в котором есть сравнение, подчеркни его.

_____

_____

4. Что произошло за окном, пока в него смотрел рассказчик? Кратко напиши об этом.

_____

_____

_____

Проверь, правильно ли ты написал. Если нужно, исправь.

5. Подумай, какое значение имеет в тексте сочетание БЕЛЫЙ И РОВНЫЙ СВЕТ. Укажи правильный ответ.

БЕЛЫЙ И РОВНЫЙ СВЕТ — это

1) излучение, которое исходило от искрящегося за окном снега,
2) весь мир,
3) излучение от электрической лампочки.

Дополнительная часть

• Прочитай текст.

***

Еду. Тихо. Слышны звоны
Под копытом на снегу.
Только серые вороны
Расшумелись на лугу.

Заколдован невидимкой,
Дремлет лес под сказку сна.
Словно белою косынкой
Повязалася сосна.

Понагнулась, как старушка,
Оперлася на клюку,
А над самою макушкой
Долбит дятел на суку.

Скачет конь, простору много,
Валит снег и стелет шаль.
Бесконечная дорога
Убегает лентой вдаль.

(учебник 2 кл., часть 1, с. 115)

6. Кто автор этих строк? Укажи правильный ответ.

1) С. А. Есенин,
2) А. С. Пушкин,
3) И. С. Никитин.

7. В каких строках поэт использует сравнение для описания СОСНЫ? Выпиши эти строки, подчеркни сравнения.

_____
_____
_____
_____

8. Вспомни, что такое рифма. Выпиши 2—3 пары слов, стоящие в рифме.

Образец: звоны — вороны.

_____
_____
_____

9. Опиши лес, который «дремлет под сказку сна».

_____
_____
_____

10. Выпиши из текста строку, в которой показано, как убегает «бесконечная дорога».

_____
_____

Проверочная работа №4 по теме «Авторские сказки»

Цель: установить уровень овладения общеучебными умениями по теме «Авторские сказки»: навыками осознанного чтения, умением работать с художественным текстом, понимать и выполнять инструкции, которые помогают успешно учиться и формироваться как «грамотные читатели»

Основная часть

• Прочитай отрывок из текста.

Пришёл старик домой, стал через плетень перелезать и иглу потерял.

Выбежала старику навстречу старушка:

— Ах, голубчик мой! Я без тебя здесь совсем было пропала. Ну, рассказывай: «Был ты у купца?»

— Был.

— Что тебе купец дал?

— Кусок золота в конскую голову.

— Где же оно?

— Променял на коня.

— А конь где?

— Променял на вола.

— А вол где?

— Променял на барана.

— А баран где?

— Променял на поросёнка.

— А поросёнок где?

— Променял на иглу: хотел тебе, старая, подарочек принести, стал через плетень перелезать и потерял...

— Ну, слава же богу, мой голубчик, что ты сам вернулся, пойдём в избу ужинать.

И теперь живёт старичок со старушкой _____ и без золота.

(учебник 2 кл., часть 1, с. 133—134)

1. Это отрывок из:

1) народной сказки,
2) авторской сказки,
3) рассказа.

2. Укажи значком V название и автора текста, из которого взят отрывок.

1) А. С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке
2) К. Д. Ушинский. Мена
3) Братья Гримм. Храбрый портной

3. В тексте пропущено слово, которое объясняет, как живут старик со старушкой, хотя у них и нет золота. Вставь это слово в текст.

Проверь, правильно ли ты написал вставленное слово. Подходит ли оно по смыслу?

4. Вспомни, как ты находил значение слов в словаре. Какое значение имеет в тексте слово ПЛЕТЕНЬ? Укажи правильный ответ.

ПЛЕТЕНЬ — это

1) большая бочка или корыто,
2) пол, выстланный прутьями и ветками,
3) изгородь, сплетённая из прутьев и ветвей.

5. Как старушка относится к старику? Кратко напиши, почему ты так решил.

_____

_____

Дополнительная часть

• Прочитай текст.

***

В одном немецком городе жил портной, звали его Ганс. Целый день сидел он на столе у окошка, поджав ноги, и шил. Куртки шил, штаны, жилетки шил.

Вот как-то сидит портной Ганс на столе, шьёт и слышит — кричат на улице: «Варенье! Сливовое варенье! Кому варенья?»

«Варенье! — подумал портной. — Да ещё сливовое. Это хорошо».

Подумал он так и закричал в окошко:

— Тётка, тётка, иди сюда! Дай-ка мне варенья.

Купил он этого варенья полбаночки, отрезал себе кусок хлеба, намазал его вареньем и стал жилетку дошивать.

«Вот, — думает, — дошью жилетку и варенья поем».

(учебник 2 кл., часть 2, с. 4)

6. Эта сказка родилась в:

1) России, 2) Германии, 3) Дании.

7. Кратко объясни, почему именно эту страну ты назвал родиной сказки.

_____

_____

_____

8. Выпиши из текста предложение, в котором написано, чем целый день занимался Ганс.

_____

_____

9. Кратко напиши, что произошло в сказке дальше.

_____

_____

_____

_____

Проверь то, что ты написал. Если надо, исправь.

10. Какие ещё сказки, написанные писателями — представителями разных стран и народов, ты читал? Укажи их автора и название (2—3 примера).

_____

_____

_____

Проверочная работа №5 по теме «Писатели о детях и для детей»

Цель: установить уровень овладения общеучебными умениями по теме «Писатели о детях и для детей»: навыками осознанного чтения, умением работать с художественным текстом, понимать и выполнять инструкции, которые помогают успешно учиться и формироваться как «грамотные читатели»

Основная часть

• Прочитай отрывок из текста.

Нина Карнаухова не приготовила урока по алгебре и решила не идти в школу.

Но чтобы знакомые случайно не увидели, как она во время рабочего дня болтается с книгами по городу, Нина украдкой прошла в рощу.

Положив пакет с завтраком и связку книг под куст, она побежала догонять красивую бабочку и наткнулась на малыша, который смотрел на неё добрыми, доверчивыми глазами.

А так как в руке он сжимал букварь с заложенной в него тетрадкой, то Нина смекнула, в чём дело, и решила над ним подшутить.

— Несчастный _____! — строго сказала она. — И это с таких юных лет уже обманываешь родителей и школу?

— Нет! — удивлённо ответил малыш. — Я просто шёл на урок. Но тут в лесу ходит большая собака. Она залаяла, и я заблудился.

Нина нахмурилась. Но этот малыш был такой смешной и добродушный, что ей пришлось взять его за руку и повести через рощу.

А связка Нининых книг и завтрак так и остались лежать под кустом, потому что поднять их перед малышом теперь было бы стыдно.

(учебник 2 кл., часть 2, с. 94—95)

1. Это отрывок из:

1) народной сказки,
2) авторской сказки,
3) рассказа.

2. Укажи название и автора текста, из которого взят отрывок.

1) А. П. Гайдар. Совесть
2) Л. Пантелеев. Трус
3) В. А. Осеева. Волшебное слово

3. В тексте пропущено слово, которым назвала Нина Карнаухова малыша, решив, что он прогуливает уроки в школе. Напиши это слово.

Подумай, подходит ли оно по смыслу.

4. Вспомни, как ты находил значение слов в словаре. Какое значение имеет в тексте слово УКРАДКОЙ? Укажи знаком V правильный ответ.

УКРАДКОЙ —

1) быстро,
2) очень захотелось, срочно понадобилось,
3) скрытно, незаметно для других.

5. Почему Нина не взяла из-под куста завтрак и связку книг? Кратко напиши об этом.

_____

_____

_____

Дополнительная часть

• Прочитай отрывок из текста.

***

Спи, дитя моё, усни!
Сладкий сон к себе мани:
В няньки я тебе взяла
Ветер, солнце и орла.

Улетел орёл домой;
Солнце скрылось под водой;
Ветер, после трёх ночей,
Мчится к матери своей.

Ветра спрашивает мать:
«Где изволил пропадать?
Али звёзды воевал?
Али волны всё гонял?»

«Не гонял я волн морских,
Звёзд не трогал золотых;
Я дитя оберегал,
Колыбелечку качал!»

(учебник 2 кл., часть 2, с. 73)

7. О чём спрашивает мать ветра своего сына? Кратко напиши об этом.

_____

_____

_____

_____

_____

8. Выпиши строку из текста, в которой объяснено, что делал ветер три ночи.

_____

_____

_____

_____

9. Чтобы уметь читать поэтический текст, надо обращать внимание на знаки препинания в конце поэтических строк. Выпиши строки, которые надо читать с вопросительной интонацией.

_____

_____

_____

_____

_____

Как ты понимаешь слова «сладкий сон». Объясни кратко.

_____

_____

_____

Проверочная работа №6 по теме «Весеннее настроение»

Цель: установить уровень овладения общеучебными умениями по теме «Весеннее настроение»: навыками осознанного чтения, умением работать с художественным текстом, понимать и выполнять инструкции, которые помогают успешно учиться и формироваться как «грамотные читатели»

Основная часть

• Прочитай отрывок из текста.

Перед домом лопнули большие почки на душистых тополях, на припёке стонали куры. В саду, из разогретой земли, протыкая зелёными кочетками догнивающие листья, лезла _____, весь луг подёрнулся белыми и жёлтыми звёздочками. С каждым днём прибывало птиц в саду. Забегали между стволами чёрные дрозды — ловкачи ходить пешком. В липах завелась иволга, большая птица, зелёная, с жёлтой, как золото, подпушкой на крыльях, — суетясь, свистела медовым голосом.

(учебник 2 кл., часть 2, с. 143)

1. Укажи название и автора текста, из которого взят отрывок.

1) К. Г. Паустовский. Прощание с летом
2) А. Н. Толстой. Весна
3) Н. И. Сладков. Песенки подо льдом

2. В тексте пропущено слово, которое объясняет, что появляется из разогретой земли после зимы. Вставь это слово в текст.

Подумай, правильно ли ты вставил слово, подходит ли оно по смыслу.

3. Кого автор в тексте называет «ловкачами ходить пешком»? Укажи правильный ответ.

1) ребятишек,
2) чёрных дроздов,
3) кур.

4. Как ты думаешь, почему писатель их так называет?

_____

_____

_____

5. Какую птицу автор описывает так: «большая птица, зелёная, с жёлтой, как золото, подпушкой на крыльях, — суетясь, свистела медовым голосом»? Напиши название этой птицы.

_____

6. Вспомни, как ты находил значение слов в словаре. Какое значение имеет в тексте слово ПОДПУШКА? Укажи правильный ответ.

ПОДПУШКА — это

1) оборка на платье,
2) край леса,
3) мягкое оперение у птиц.

Дополнительная часть

• Прочитай отрывок из текста.

***

Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весною...
Засвищут скоро соловьи,
И лес оденется листвою!

Чиста небесная лазурь,
Теплей и ярче солнце стало;
Пора метелей злых и бурь
Опять надолго миновала.

И сердце сильно так в груди
Стучит, как будто ждёт чего-то;
Как будто счастье впереди
И унесла зима заботы!..

(учебник 2 кл., часть 2, с. 138—139)

7. Это отрывок из:

1) стихотворения,
2) песенки,
3) рассказа.

8. Кто написал это произведение?

1) А. Н. Плещеев,
2) А. Л. Барто,
3) А. Н. Майков.

9. С каким настроением поэт встречает приход весны? Кратко напиши об этом.

_____

_____

_____

10. Чтобы уметь читать поэтический текст, надо правильно соблюдать паузы. В каком отрывке паузы верно обозначены? Укажи знаком V правильный ответ.

1) Уж тает снег, / бегут ручьи, /
В окно повеяло весною... //
Засвищут скоро соловьи, /
И лес оденется листвою! //

2) Уж / тает снег, / бегут ручьи, /
В окно / повеяло весною... //
Засвищут / скоро соловьи, /
И лес / оденется листвою!

Если хочешь, расставь паузы по-своему.

3) Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весною...
Засвищут скоро соловьи,
И лес оденется листвою!

11. Как ты понимаешь слова «чиста небесная лазурь»? Объясни кратко.

_____

_____

12. Выпиши строки из текста, в которых объяснено, что ждёт человека после ухода зимы.

_____

_____

_____